

# Oncidium

on-CID-ee-um

Detta är ett stort orkidésläkte som uppvisar stor variation i växtsätt och växtplatser. Olika Oncidium arter kan växa från havsnivå upp till höga höjder i Anderna, detta gör det svårt att ge några generella odlingsråd för släktet. För mer specifika odlingsråd fråga din lokala orkidéhandlare eller medlemmar från orkidéföreningar i ditt närområde. Ett annat bra sätt att hitta specifika odlingsråd är att använda en sökmotor på Internet.

**LJUSBEHOVET** kan variera från halskugga till nästan full sol beroende på art. Men de flesta trivs i ett ljust öst- eller västfönster där dom kan få lite morgon eller kvälls sol, under vinter halvåret kan det dock behövas extrabelysning. Att odla detta släkte i ett söderfönster går också bra om man skuggar plantorna lätt under de ljusaste timmarna på dagen under sommar månaderna. Generellt, klarar Oncidium med tjocka succulenta blad mer ljus än om de har tunna fina blad.

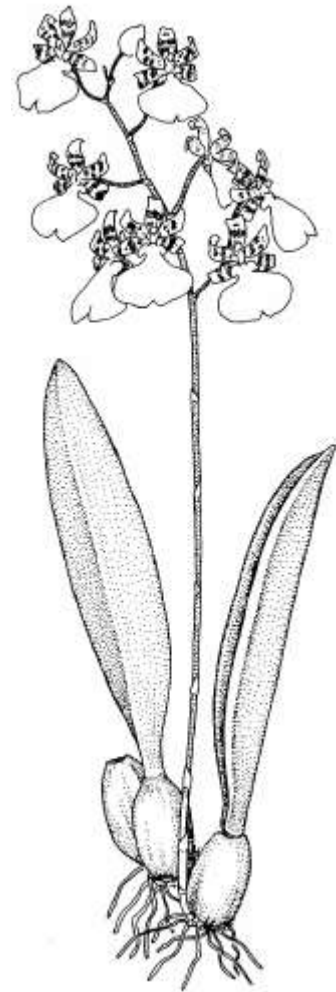
**TEMPERATUREN** för detta släkte är generellt från intermediära till varma förhållande: nattemperaturer på 13-15 grader och 25-30 grader på dagen. Oncidium kan tåla temperaturer på upp emot 35-40 grader om luftcirkulationen och luftfuktigheten ökas i samma takt som temperaturen.

**VATTEN** kan tillföras på två sätt: i krukans genom vattnings och med en blomsterspruta som duschning. De olika typerna kräver olika mycket vatten. Plantor med tjocka blad och kraftiga rötter kräver generellt sett mindre frekvent vattnings än de tunnbladiga arterna som har fina tunna rötter. Vattna grundligt så att komposten blir riktigt våt. Låt plantorna torka lite mellan vattningsarna men inte så mycket så att de blir helt torra. Plantor som inte är under tillväxt bör vattnas mindre: många arter har en viloperiod på vintern. En vattentemperatur på ca: 22-25 grader är lagom.

**LUFTFUKTIGHETEN** bör ligga mellan 30-60 % för Oncidium. Många Oncidium kräver lägre luftfuktighet än andra orkidéer. Man kan öka luftfuktigheten kring plantorna genom att ställa krukorna ovan på fat med vatten. Men se till att krukorna inte står i kontakt med vattnet. Ett mera kostsamt, men effektivare, sätt är att inhandla en luftfuktare som fuktar luften. Det finns två typer av luftfuktare. Den ena kokar och förångar vattnet, denna typ ger bäst effekt men drar samtidigt mycket ström. Den andra typen fuktar luften med kallt vatten som passerar en fläkt. Denna typ är billig i drift men nackdelen är att man inte kan använda kranvattnet då salterna i vattnet kommer att spridas i rummet. I stället används så kallat RO-vatten eller vattnet från en torktumlare.

**GÖDNING** är en annan viktig komponent om man vill ha välväxta plantor som blommar bra. Om plantan är planterad i en ren barkkompost så använd en gödning med sammansättningen 30-10-10 eller liknande. Annars fungerar det bra med en balanserad gödning t.ex. 20-20-20. Då plantan är i aktiv växt gödglas den varannan till var tredje vecka och då den är i vila ca: en gång i månaden. Gödningen kan också ges vid varje vattnings men då med en styrka motsvarande 1/4 av den rekommenderade dosen.

**OMPLANTERING** bör göras då de nya bulberna har växt till halva sin längd, detta brukar vara på våren. En finkornig, inte för grov kompost är idealisk för de arter som har tunna fina rötter och en grövre kompost till arterna med kraftigare



rötter. Plantan placeras så att den nya bulben/bulberna kommer så långt från krukanten som möjligt. Detta görs för att maximera tiden till nästa omplantering. Efter omplantering hålls luftfuktigheten hög och komposten torr tills nya rötter börjar växa ut.

Oncidium med tjocka kraftiga blad eller med grova rötter passar bra att odla på korkbitar eller liknande. Dessa typer odlas också med fördel i krukor med en grov kompost bestående av t.ex. bark och kol. Detta möjliggör att plantan kan torka upp snabbare efter vattnings vilket denna typ tycker om.

Reprinted and translated with permission of the

**American Orchid Society**  
at Fairchild Tropical Botanic Garden  
10901 Old Cutler Road, Coral Gables, FL 33156  
[www.aos.org](http://www.aos.org)  
Illustration by Marion R. Sheehan